



أولاً الفهم والاستيعاب : (أربع درجات) .

١- قال تعالى: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَآ أَضْعَافًا مُضَاعِفَةً وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (١٣٠) وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أَعِدْتُ لِلْكَافِرِينَ (١٣١) وَاطِّبِعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ (١٣٢) وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاءُوْاْتُ وَالْأَرْضُ أَعِدْتُ لِلْمُتَّقِينَ (١٣٣) .)) .

- ما علة تحريم الإسلام للربا ؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

اعتمدت الآية على أسلوب الترغيب والترهيب ، وضح ذلك .

.....
.....
.....
.....
.....
.....

٢- (لا بد إذن أن السحر الذي عناه كان كامنا في مظهر آخر غير التشريع والغيبيات والعلوم الكونية ، لا بد أنه كامن في صميم النسق القرآني ذاته ، لا في الموضوع الذي يتحدث عنه وحده ، وإن لم نغفل ما في روحانية العقيدة الإسلامية وبساطتها من جاذبية .)

- ضرب القرآن الكريم أمثلة عديدة في غير موضع من آياته الكريمة على النبوة الغيبية. هات مثلا على ذلك،
وقدم الدليل عليه.
-
.....
.....

- حدد مما يلي ما يجسد سحر البيان في سورة العلق :

- الألفاظ المناسبة :

- الإيقاع الناشئ من تخيير الألفاظ فقط :

- جرس الألفاظ الصاخب :

ثانياً الثروة اللغوية : (درجة واحدة) .

- وضح المعنى المناسب لكلمة " اضطرب " حسب ورودها في السياق مما يلي :

اضطرب الموج أو البرق .

اضطرب الناس .

- أكمل الجمل التالية بتصريف مناسب لكلمة (جن) : (جن - جنة - الجنون - استجن - الجن - الجنة)
 - ١- السارق من الناس.
 - ٢- الليل.

ثالثاً التذوق الفنى : (درجتان) .

- ما الذي أفاده اتفاق الفواصل في الآيات الآتية (كلا إنَّ الإِنْسَانَ لِيُطْغِي) ؟ وما أثره النفسي؟
-
-

- حدد دلالة و طرق القصر وعين المقصور و المقصور عليه فيما يلي :

قال الشاعر : أمواله في رقاب الناس من من لا في الخزائن من عين ومن نسب

.....

.....

رابعاً السلامة اللغوية : (ثلا ثلاثة درجات) .

- اجعل كلمة (مسلمون) مضافاً مرة و مضافاً إليه مرة أخرى في جملتين تامتين من إنشائك.
-
-

- قال الله تعالى : " وإن ربک لذو مغفرة للناس على ظلمهم ". أفاد حرف الجر (على) في الآية السابقة معنى : (المصاحبة - السببية - الظرفية - الاستعلاء)

خامساً التعبير : (ست درجات) .

- أكسب الإسلام المرأة المسلمة واقعاً حضارياً مميزاً وغير مأثور في تاريخ الحضارات السابقة .
اكتب تعليقاً حول هذه العبارة موضحاً و معللاً و مستدلاً على ما تقول .
-
-
-
-
-
-