

جامعة  
الجامعة

اللغة العربية

اختبار نهاية الفترة الدراسية الأولى للصف الثامن المتوسط

التوجيه الفني للغة العربية

أجب عن جميع الأسئلة التالية: أولاً الفهم والاستيعاب: (من نص : أنشودة)  
السؤال الأول: والفكّر مَرْهُوٌ وَمُفْتَحٌ  
بروائِعِ الآياتِ والمِنَنِ .

١٦

يَهْدِي سُرَّاًهُ الْقَوْمَ فِي الدُّجَنِ .  
فِي قَلْبِ كُلِّ مُوَاطِنٍ فَطِنِ .  
وَيُقَدِّمُ الْإِخْلَاصَ لِلْوَطَنِ .  
وَالْحُبُّ فِي أَبْرَادِهَا قَبْسٌ  
وَالْحُبُّ لِلْأَوْطَانِ مُزَدَّهٌ  
يَصْبُو إِلَى الْأَمْجَادِ فِي ثِقَةٍ

- ١ - أ - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين بوضع خط تحتها فيما يأتي:  
الإحساس المسيطّر على الشاعر في الأبيات السابقة هو :

( الخوف على مصير الوطن - الفخر والإخلاص للوطن - التشاؤم والقلق - الإشافق على أبناء الوطن )  
ب - استخلص فكرة رئيسة من الأبيات السابقة .

الوطن مستحق لكل حب وإخلاص في تحقيق أمجاده . ( وتقبل الجملة التي تؤدي معنى مناسبا )

٢ - بين صفات المحبين لأوطانهم ، موضحاً أثر هذه العاطفة عليهم .  
صفات المحبين لوطنه : التطلع لتحقيق الأمجاد ، والإخلاص للوطن ، والسعى للإصلاح . ( يكتفى بصفتين )  
أثر هذه العاطفة عليهم يجعلهم مخلصين أو فياء لوطنه مفتاخرين به يعملون من أجل رفعته .

٣ - حدد من الأبيات السابقة البيت الذي يدل على أن الحب في الكويت منارة تهدي السائرين ليلا .  
البيت الثاني : والحب في أبرادها قبس يهدي سراة القوم في الدجن .

السؤال الثاني: التحقَّ أَحْمَدُ زُويْلَ بِكُلِّيَّةِ الْعِلُومِ فِي جَامِعَةِ الإِسْكَنْدَرِيَّةِ ، وَفِيهَا لَاحَظَ أَسَاتِذَّهُ تَمَيِّزَهُ عَنْ أَفْرَانِهِ ، فَقَدْ كَانَ يَتَمَيَّزُ بِالْهَدْوَءِ وَالصَّمَتِ وَالْفَكِّرِ الْعَمِيقِ ، وَالْدِقَّةِ فِي اخْتِيَارِ الْكَلِمَاتِ ، حِيثُّ يَقُولُ أَحَدُ أَسَاتِذَّهُ بِالْكُلِّيَّةِ : " لَقَدْ كَانَتْ وَرَقَةُ إِجَابَاتِ الطَّالِبِ أَحْمَدَ زُويْلَ مَرْسُومَةً بِعَقْلِهِ " . ( من موضع العالم الشرقي )

١ - اذكر اثنين من الإشارات التي وردت في الموضوع عن عبقرية الدكتور زوييل ونبوغه .  
شهادة أستاذه بأن ورقته إجابتة مرسومة بعقله ، ونجاحه في إعداد رسالة الماجستير في ثماني شهور فقط .

٢ - أكمل من خلال دراستك للموضوع :

من جوانب الاقتداء بشخصية الدكتور زوييل الدقة و المثابرة و الهدوء و الفكر العميق . ( يكتفى باثنين )

٣ - استدلل من الموضوع على تشجيع دول الخليج العربية للعلم والعلماء .

جائزة الملك فيصل العلمية من المملكة العربية السعودية دليل على تشجيع دول الخليج العربية للعلم والعلماء . - ١ -

السؤال الثالث : (من نص آيات العلم )

قال الشاعر : أنظر إلى الأقوام كيف سmet بهم تلك العلوم إلى المخل السامي .  
 من راكب مثن الرياح كأنه ملك يصرّف أمرها بزمام .  
 أو محدث بالكهرباء عجائب أو غايس بالفلك أو عوام .  
 هذا هو العلم الحديث فأقلوا زمرا عليه يا بني الإسلام .

١ - استنتاج هدف الشاعر من النص من بين البديلات الآتية بوضع خط تحته .

- بيان أثر العلم في الاختراعات الحديثة .

- التحذير من الجهل لأنه سبب التخلف .

٢ - عدد مخاطر الجهل التي عرضها الشاعر في النص .

مخاطر الجهل كما عرضها الشاعر: بهلك صاحبه ويفقده قيمته ، ويدل الأمة و يجعلها متاخرة عن مواكبة التطور .

٣ - علل ضرورة اقتران العلم بالأخلاق .

ضرورة اقتران العلم بالأخلاق لأنها تهذب العلم وتصلح وتعلي من شأن صاحبها .

٤ - أعد عرض هذا البيت بأسلوبك . العلم مال المعدمين إذا هم حرجوا من الدنيا بغير حطام .

العلم هو الثروة الحقيقة للذين لا يملكون من متع الدنيا شيئا . (تقيل كل إجابة تعبر عن نفس المضمون )

السؤال الرابع : (تطبيقي من خارج المقرر )

اشتهر النبي ﷺ قبلبعثة بالصدق والأمانة ، وعرف بين قومه بالصادق الأمين وهو لقب لا يتصرف به إلا من بلغ الغاية من خصال الخير ، ولقد شهد له أعداؤه بذلك ، فهذا أبو جهل مع بغضه وتكذيبه له يعلم أنه صادق ، ولذلك لما سأله رجل : هل محمد صادق أم كاذب ؟ قال له : ويحك والله إنَّ محمداً صادقاً وما كذبَ محمدَ قط .

(في رحاب السيرة النبوية )

١ - أ - ضع عنواناً مناسباً للفقرة السابقة . العنوان : الصادق الأمين . (ويقبل أي عنوان مناسب )

ب - وضح أثر الصدق في حياة صاحبه .

أثر الصدق في حياة صاحبه ثقة الناس به ، و يجعل له مكانة مرموقة بينهم .

٢ - لخص مضمون الفقرة السابقة بأسلوبك في جملة تامة وافية ممتدة .

الصدق فضيلة إنسانية عظيمة تحقق لصاحبها الشرف والرفة . (تقيل كل إجابة تعبر عن نفس المضمون )

السؤال الخامس (الحفظ) : اكتب بيتين مما حفظت في مجال (الشجاعة) مع ضبط أواخر الكلمات .

### ثانياً الثروة اللغوية :

١ - قال تعالى : " إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ "

- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل مما بين القوسين فيما يأتي بوضع خط تحتها :

- متراوف كلمة (مُخْتَال) هو [ مُتَوَاضِع - مُتَكَبِّر - مُحْسِن - مُسِيء ]

- مفرد كلمة (عَنَاقِيد) هو [ عَنْقِيد - عَنْقَاد - عَنْقُود ]

٢ - حدد معنى الكلمة (رَغْبَ) بحسب سياقها في كل جملة مما يأتي :

المعنى : أحب / أراد . - رَغْبَ المتسابق في الجائزة .

المعنى : كره / ترك / انصرف . - رَغْبَ العاقل عن المجادلة .

٣ - ضع التصريف المناسب لكلمة (حدَثَ) في كل فراغ مما يأتي :

- مرت الأمة العربية بأحداث كثيرة .

- التعليم الحديث يعتمد على التطور التكنولوجي .

٤ - أشاد صاحب السمو أمير البلاد المفدى بمقاومة الكويتيين للعدو الغاشم .

- ضع خطا تحت ضد الكلمة (مقاومة) من بين البدائل مما بين القوسين فيما يأتي :

[ إصرار - استسلام - تردد - شجاعة ]

ب - قال الشاعر : أباوك الغراء يا وطني أنشودة في مسمع الزمن .

- الجمع من الكلمة (أنشودة) هو : أناشيد

### ثالثاً التذوق الفني :

١ - حدد الكلمات التي جعلت التعبير الآتي خيالياً بوضع خط تحتها .

- أطلق العنان لمفتاح الصوت حتى استغرقه الضجيج .

٢ - قال الشاعر : أباوك الغراء يا وطني أنشودة في مسمع الزمن .

وقصيدة عصماء ردها ناي الزمان بأقصى اللُّسُنِ .

- شبه الشاعر أنباء الوطن في البيتين السابقين بالأنشودة والقصيدة . بين وجه الشبه وبين التعبيرين موضحاً رأيك في هذا التشبيه .

وجه الشبه بين التعبيرين الشهرة والبقاء على مر الزمان ، ورأيي أنه تشبيه جميل يوضح شدة الحب للوطن ويزيل

مكانته العظيمة على مرور الزمن . ( ويقبل الرأي الذي يعبر عن نفس المضمون ) .

٣ - قال الشاعر : وأخو الجَهَالَةِ فِي الْحَيَاةِ كَائِنٌ سَاعٍ إِلَى حَرْبٍ بِغَيْرِ حُسَامٍ .

- اشرح التعبيرخيالي في البيت السابق .

شبه الشاعر الإنسان الجاهل بالجندي الذي يدخل ساحة الحرب دون سلاح يدافع به عن نفسه وهذا بيان لأهمية العلم في الحياة . (ويقبل الشرح الذي يعبر عن نفس المضمون)

٤ - قال تعالى : " وإذا قال لقمان لابنه وهو يعظه يابني لا تشرك بالله "

أ - أكمل : استخدام صيغة (يابني) في نصيحة لقمان لابنه تدل على المحبة والاعطف والتودد .

ب - حَوَّلَ التعبيرخيالي الآتي إلى تعبير حقيقي : أحمد زَوَيلَ نجم لامع في سماء العلم .  
أحمد زوييل عالم متميز بين العلماء .

#### رابعاً الرسم الهجائي :

١٠

١ - حدد الخطأ في الرسم الهجائي وصوبه فيما يأتي :

أ - لا تضع شيئاً في غير مكانه . الخطأ : شيئاً الصواب :

ب - يستكشف ما حولك بالتأمل . الخطأ : استكشف الصواب :

ج - المرأة على دين خليله . الخطأ : المرأة الصواب :

٢ - املأ الفراغات في الجمل الآتية بالمطلوب بين الأقواس :

أ - تسعى الكويت إلى دعم القضايا الإنسانية . (اسم ينتهي بألف لينة طويلة )

ب - تقع على الأخ الكبرى مسؤوليات كثيرة . (اسم ينتهي بألف لينة مقصورة )

ج - تلا الطالب آيات من القرآن الكريم . ( فعل ينتهي بألف لينة طويلة )

٣ - ضع خطأ تحت تنوينفتح الصحيح لكلمة (رجاء) من بين البدائل الآتية :

[ رجائًن - رجائًا - رجائً - رجائً ]

٤ - نون الكلمة (ضوء) تنوين كسر . ضوء الكلمة (دعاء) تنوين ضم . دعاء .

٥ - أدخل حرف (اللام) مرة وحرف (الكاف) مرة أخرى على الكلمة (السان) واكتبها صحيحة .

كلمة اللسان بعد إدخال اللام : للسان الكلمة اللسان بعد إدخال الكاف : كالسان .

٦ - حدد الكلمات التي بها همزة قطع بوضع خط تحتها فيما يأتي :

[ استعدً - انطواءً - أمان - إكرام ]

**خامساً السلامة اللغوية :**

١ - حول الجملة الفعلية الآتية إلى جملة اسمية وغير ما يلزم .

يقدم العلماء خدمات جليلة للبشرية .

العلماء يقدمون خدمات جليلة للبشرية .

٢ - أكمل الفراغ في كل مما يأتي بمبتدأ أو خبر مناسب :

- الكويتيون / الجنود مخلصون لوطنهم .

- الممرضات ماهرات / بارعات في التمريض .

٣ - صواب الخطأ النحوى فيما تحته خط فيما يأتي :

الصواب : مدافعان . المحاميان مدافعون عن المتهم .

الصواب : المتسابقان . المتسابقة فائزتان .

٤ - قال الشاعر : **والفِكْرُ مَزْهُوٌ وَمُفْتَخِرٌ** بروائع الآيات والمنى .

- أخرج من البيت السابق خبراً مفرداً .

الخبر المفرد : مزهو

٥ - الدكتور زويل حصل على منحة لإكمال دراسته وأبحاثه في الخارج .

- أخرج من العبارة السابقة مبتدأ واضبطه ، وخبرًا وبين نوعه . (لكل طلب نصف درجة)

- المبتدأ مضبوطاً : الدكتور الخبر : حصل نوعه : جملة فطية .

٦ - نم الجملتين الآتتين بالمطلوب بين القوسين :

( خبر شبه جملة ) - الحق فوق القوة .

( خبر جملة اسمية ) - العلم أثره واضح / فوائد عظيمة .

٧ - اجعل المبتدأ المفرد في الجملة الآتية لجمع المذكر وغير ما يلزم .

العامل الماهر قبل على عمله بجد وحماس .

العامل ( العاملون ) الماهرون مقبلون على عملهم بجد وحماس .

٨ - حول الجملة الاسمية البسيطة الآتية إلى جملة ممتدة بإضافة المطلوب بين القوسين .

- يرتاد الطالب المكتبة ( ما يدل على زمان الفعل - ما يدل على سبب الفعل - الجار والمجرور )

يرتاد الطالب المكتبة صباحاً طلباً للعلم / يرتاد الطالب المكتبة مساءً حباً في العلم .

سادساً التعبير:

اكتب (موضوعاً أو رسالة أو تقريراً) في أحد الموضوعين الآتيين في ثلاث فقرات متراقبة (١٢٠ كلمة) في حدود (عشرة أسطر) و جملٍ ممتدٍ مراعياً جودة الأسلوب وصحة العبارة ، والأسس الفنية للمهارة المختارة ، ومستخدماً علامات الترقيم وأدوات الربط المناسبة .

١ - يمتاز العصر الحديث بالتقدم العلمي في جميع المجالات ، ومن العرب علماء لهم ثورات وإنجازات علمية عظيمة .

تخير شخصية علمية واكتب عنها مبيناً أهم إنجازاتها ، وأثرها في نفسك والأجيال بعدها .

٢ - وصايا الآباء لآلئ تنير دروب البناء ، وتحميهم من الخطر والوقوع في الذل .

اكتب في هذا الموضوع موضحاً أهمية وصايا الآباء وأثرها في سلوك الفرد ، وحياة المجتمع .

**يراعى عند تقييم درجة التعبير ما يلى :**

(٤) أربع درجات . - التزام الأسس الفنية للمهارة المطلوبة .

(٣) خمس درجات . - استيفاء الفكر وتسليتها .

(٣) أربع درجات . - جودة الأسلوب وصحة العبارات .

(١) درجة واحدة . - استخدام الشواهد .

(١) درجة واحدة . - الصحة اللغوية : يخصم ربع درجة عن كل خطأ غير مكرر بحد أقصى درجة واحدة .

- يمنح الطالب الدرجة كاملة إذا استوفى العناصر السابقة .

**انتهت الأسئلة مع أطيب الأمنيات بالنجاح والتوفيق .**