



أولاً - الفهم و الاستيعاب :
السؤال الأول - اقرأ ثم أجب:
(١٦ درجة)
(درجتان)

يا لهم، واللؤلؤ المكنون في جوف البحار
لم يزل يسأل عنهم كل ليل و نهار
لم يزل في شعب المرجان حيا و دفين
في قرار لم تطأه قدم منذ سنين
هاتفا : ماذا دهاكم يا بني الجيل الجديد
فقتنعتكم بالرغيف السهل و العيش البليد

١ - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي :

الرسالة التي أرادت الشاعرة أن توجهها إلى أبناء الجيل، هي ضرورة

- الإقبال على الحياة بجد ومثابرة . ✓
- الصبر والثبات أمام مصاعب الحياة .
- حماية النسيج الاجتماعي لأبناء الكويت .
- المحافظة على عادات المجتمع و تقاليده .

٢ - بين أسلوب الشاعرة في تناول القضية التي عرضتها الأبيات السابقة، مدلاً بعبارتين مناسبتين . ١

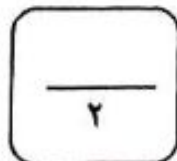
أثرت الشاعرة استخدام أسلوب المعاصرة غير المباشر في معالجة الموضوع المعاصر، والتذكير بالذخائر المأخوذة من الماضي مع البحر و مداجيق الصغار والمخاطر سعيها هذا للربط بين القيمة السريفة وما يوجد به البحر، وهي تستمد في استشارة الهمم لدى أبناء الجيل المعاصر وتحتضنهم ..
وعبارتها ~ ها ماذا دهاكم ؟ العيش البليد

٣ - أعد بأسلوبك عرض البيتين الآتيين :
(يقبل وليدته من سبيل)

يا لأجدادي وكم أودى بهم طول الطريق
في سبيل المجد ما بين شهيد و غريق

ما أعظم الأجداد ! وما أعظم تضحياتهم ، وكم مقضى منهم في سبيل الشرف والمجد

والعصر الكريم ، سواء في البر أو البحر . (يقبل الأسلوب الموافق للمعنى بإبه)



السؤال الثاني - اقرأ ثم اجب :

(3 درجات)

"إن التسمية الشائعة لبستان العنب كرماً وللشجيرة كرمة غير صحيحة لسببين اثنين :
الأول : لم ترد في آيات الذكر الحكيم كلمة كرمة كناية عن العنب .
الثاني : لقد جاء في كتاب رياض الصالحين للإمام النووي - رحمه الله - "باب كراهية تسمية العنب كرماً" أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - نهى عن تسمية العنب كرماً لقول ابن الجوزي: كان العرب يسمون العنب كرماً لما يدعون من إحداثها في قلوب شاربها من الكرم، فأكد - صلى الله عليه وسلم - نهياً و تحريمها. وقال الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم - : " لا تسموا العنب الكرم، فإن الكرم الرجل المسلم ". (متفق عليه).

1

1- ماذا توافر في الفقرة السابقة من عناصر البحث العلمي ؟

ترشيح المصادر والمراجع : ذكر كتاب "رياض الصالحين" وصاحبه "الإمام النووي" -
باسم الباب "باب كراهية تسمية العنب كرماً" ، وترشيح الخبير الشريف "متفق عليه" ، الإجماع
مع الأدلة 2 - استخلص من الفقرة السابقة اثنتين من نتائج البحث العلمي .
القرآن الكريم جاء مخلصاً من كلمة الكرم كناية عن العنب .
- الحديث الشريف "باب كراهية تسمية العنب كرماً" .
- إجماع أهل العلم .

1½

[يكتب بوجودة]

3 - ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لكل مما يأتي :

أ - العنوان المناسب للفقرة السابقة هو :

- الكرمة أهي خطأ لغوي ؟
- أهي كرمة أم عنب ؟
- الكرمة بين التحليل و التحريم .
- الكرمة بين القرآن و السنة .

ب - تمثل الفقرة السابقة من البحث جزءاً من :

- المقدمة .
- الموضوع .
- الفروض .
- التوصيات .

ج - اعتمد الكاتب في إثبات صحة رأيه على الدليل :

- العقلي .
- الوجداني .
- النقل .
- الواقعي .



السؤال الثالث - اقرأ، ثم اجب : (3 درجات)
"وأعجب من هذا في أمرهم، أن أشياء الأجنبي لا تحمل معانيها الساحرة في نفوسهم إلا إذا بقيت حاملة أسماء الأجنبية، فإن سُمي الأجنبي بلغتهم القومية نقص معناه عندهم وتضاغر وظهرت فيه ذلة .. وما ذلك إلا صغر نفوسهم وذلتها؛ إذ لا ينتخون لقوميتهم، فلا يلهمهم الحرف من لغتهم ما يلهمهم الحرف الأجنبي، والشرق مبتلى بهذه العلة، ومنها جاءت مشكلاتنا أو أكثرها".

1- وضح القضية التي عرضها الكاتب في الفقرة السابقة . 1

المعجاء بعينه الناس باللغة الأجنبية وانبطحهم بلاء، وصر صبرهم على استخدام الأسماء الأجنبية لأسمائهم، وصرأ بصرهم على استخدام أسماء بلاد بلغتهم القومية ترها منهم أنه ذلك سيفقد من شأنها.

2- هات من حياتنا دليلاً يثبت رأي الكاتب . 1

استخدام كثير من الناس الألفاظ الأجنبية في حديثهم، وكتابة بعضهم أسماءهم بـ "أسماءهم" بالإنجليزية، وتعليقاتهم رسائلهم في رسائل التواصل الاجتماعي بـ "أسمائهم" بالإنجليزية، [تعبيرهم الصحيح].

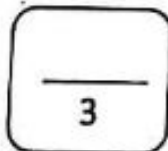
3- "والشرق مبتلى بهذه العلة، ومنها جاءت مشكلاتنا" . 1/2

اجعل التعبير السابق في أسلوب إثرائي
أمرهم بـ "أسمائهم" بالإنجليزية، وانبطحهم بلاء، وصر صبرهم على استخدام الأسماء الأجنبية لأسمائهم، وصرأ بصرهم على استخدام أسماء بلاد بلغتهم القومية ترها منهم أنه ذلك سيفقد من شأنها.

4- ضع خطاً تحت المكمل الصحيح لما يأتي : 1/2

يستنتج من الفقرة أن الأشياء - في نظر الفنة المشار إليها - تستمد قيمتها من :

- نفسها .
- ثمنها .
- مظهرها .
- مصدرها .



(3 درجات)

السؤال الرابع - اقرأ ثم أجب :

"تستخدم التقنيات الحديثة في البحث والدراسة، والحصول على المعلومات والمعارف، وزيادة الثقافة، وتنمية الفكر وتغذيته، والإحاطة بالأحداث والمواقف، وتعزيز العلاقات الاجتماعية والإنسانية، غير أن فئة قليلة من أبناء المجتمع تستخدم وسائل التواصل الاجتماعي في التنابز بالألقاب، والتراشق بالاتهامات، وما يمزق نسيج المجتمع ويتهدد وحدته؛ مما يؤدي إلى ضعفه وتفككه، غير أن الوعي بخطورة هذا السلوك سيكون - بلا شك - حافزاً لتصحيح المسيرة والتزام المصالح العليا للمجتمع".

½

1- صغ بأسلوبك مقدمة مناسبة للفقرة السابقة.

أصبح استخدام التقنيات الحديثة ظاهرة سائدة في المجتمع على مختلف شرائحه (يقطع ما سبقه ذلك)

2- تمثل الفقرة السابقة وحدتين موضوعيتين. وضعهما، محدداً عنواناً لكل منهما. [لكل نصف 2]

المرصد الأول : استخدام التقنيات الحديثة في الترفيه وزيادة المعرفة وتقوية العلاقات على السويبة الاجتماعية والإبصار في العالم. المرصد الثاني : استخدام التقنيات الحديثة (أدوات) في العمل. المرصد الثالث : استخدام وسائل التواصل الاجتماعي في نشر البغضاء والخلافات وما يفرم به أبناء المجتمع الواحد ويتردد به في أوساط استخدام وسائل التواصل الاجتماعي (أدوات) في العمل.

3- استنتج ما يرجوه الكاتب في الفقرة السابقة. الإجابة (أدوات) ½
أستدل به الذمير لسيئوره استخدام وسائل التواصل الاجتماعي بغير حكمة
هذا السلوك، فبادرنا إلى الإقلاع عنه، إيتاراً للمصالح العليا
لمجتمعنا ولحقيقته.

السؤال الخامس - التلخيص :

(3 درجات)

- لخص القطعة التالية في حدود الثلث مراعيًا استيفاء الفكر و جودة الأسلوب و سلامة اللغة :

" إن الأمة السعيدة هي التي تنتفع بالشدائد والمحن، وتكون في ذلك أشبه بالذهب يُصهر بالنار، فيصقل ويسكب ذهبًا خالصًا نقيًا، فمهما أصابها من هزاهز الفتن، وكرب البلايا، فإنها تثبت للصدمة، وتسترشد في حاضرها بما أصاب غيرها من الأمم السالفة، وتأخذ نفسها بالحزم، والتبصر بما وفقت إليه من عظة واعتبار. أما الذين تجردوا من الصبر على الشدائد والانتفاع بها، فإنما يصيبهم عند حلولها اليأس والقنوط، وضروب الخور والضعف، ومن ثم الاستعباد والهوان، ثم الانقراض والفناء.

و الذين أخذوا نصيبًا من الحكمة والعقلانية وحسن التصرف، وقبل ذلك الرضا بقدر الله وقضائه، فأولئك يكون اعتبارهم بالشدائد، وانتفاعهم بها على قدر ما أخذوا وحصلوا؛ وفي المشاهد الكونية، وفي بطون التاريخ والحوادث الحاضرة، ما يشهد بذلك، ويدلُّ عليه أصدق دلالة. وإن القرآن الكريم ذكر الشدائد التي نزلت بأمر سلفت، وبين أسبابها وبواعثها، وكثر ذلك في مواطن كثيرة، تبيها للعقلاء، ولقفاً لأنظارهم إلى سنة الله في كونه، ومن ذلك قوله: {لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ}.

وليست العبرة والعظة في الشدائد وحدها، بل إن في السعادة عظة وعبرة، لذلك بين الله - سبحانه وتعالى - في إبعاد من أسعدهم، الأعمال الصالحة التي سعدوا بها، وكانت السر في طمأنينتهم وراحة بالهم، وفي عيشهم الهانئ وحياتهم الرغيدة، وكما أن الأعمال الصالحة سبب لارتقاء الفرد والجماعة، وسبب لتحصيل الحياة الطيبة، كذلك أضرادها سبب للتعثر في الدنيا، وسوء المنقلب في الآخرة.

مقال بعنوان "في الشدائد دروس وعظات للكاتب محمود أبو العيون". يتصرف

المحاور :

- ١ - السعداء من يعتبرهم بالشدائد والمحنة والمحن عصبهم وإيمانهم.
- ٢ - الانتفاع بالشدائد بعظة الصبر على كبر العاقب من اعتبر بها.
- ٣ - العمل على السعادة والانتفاع في الدنيا والآخرة.
- ٤ - سرائر النفس في الدركم الالتزام بالكلمة المحمدية، وسيطر العزيمة من السلب.
- ٥ - الكاتب رلفته.

3

بجسم ربع درجة لكل خطأ صغائر أو نحو ذلك ويكون تمام الوزارة
بتجاذر الخمس درجة واحدة



(درجتان)

السؤال السادس - الحفظ :

- اكتب مما حفظت بيّتين في مجال (الحكمة) .

لكل بيت ما حسب درجة واحدة

٢

ثانياً - الثروة اللغوية :

(٦ درجات)

١- اذكر المترادف مع ما تحته خط في كل مما يأتي :

- الشجاع لا يخاف الردي .

المترادف : ... الجور ...

- الحكيم يعتمد على عقله في التصدي للمشكلات المستعصية .

المترادف : ... الحكمة ... يقبل ... الصعبة

٢- وضح معنى ما تحته خط وفق سياقه في كل مما يأتي :

- اختلف المتعلم إلى المكتبة حباً في التنقذ والمطالعة .

معنى كلمة (اختلف) : ... اختلف ...

- اختلف حال الجو في الصيف عنه في الشتاء .

معنى كلمة (اختلف) : ... اختلف ...

٣- املأ الفراغ في كل مما يأتي بكلمة جذرها (ماز) :

- ... يهيم ... الحاسد غيظاً لنجاح الآخرين .

- ... يهيم ... الله المنافقين من الصادقين .

يقبل الضيف الماضي

٤- هات مفرد ما تحته خط فيما يأتي :

"والصواري رافعات في الوري أشرف بند"

مفرد كلمة (الصواري) : ... الصارية ... الصاري

٦



ثالثاً - التذوق الفني :

(٦ درجات)

١ - قال تعالى : " يَكَاذِبُنَا بِرُفْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ يُقَلِّبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَأُولِي الْأَبْصَارِ " .

٢ في الآية الكريمة السابقة محسن لفظي . حدد نوعه موضحاً أثره .

جوابي : سيرة كرمية ، الذي يذهب بالأبصار ، وهو سيرة حسنة ^(١) مؤثرة

٢ - في البيت التالي صورة بيانية . اشرحها مبيناً فائدتها في إبراز المعنى المقصود .

وإذا أراد الله نشر فضيلة ... طويت أتاح لها لسان حسود

لولا اشتعال النار فيما جاورت ... ما كان يُعرَف طيب عرف العود

شبه الشاعر الفضيلة بالشيء الذي ينشر ويطوى ، غير أنه حذف المشبه به وأبقى ما يدل عليه ، واعتمد على التكرار المعنى إلى أن دل عليها دون زيادة .

ويقبل أيدٍ مبهري المتعلم الصورة على سبيل التشبيه غير الصريح ، ويدل على المعنى

٣ - صل كلاً مما في المجموعة (أ) وما يناسبه في المجموعة (ب) فيما يأتي :

المجموعة (أ)	المجموعة (ب)
١ - قال تعالى :	
" مِنْكُمْ مَنْ أَمَرُ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ "	٢ - تشبيه صريح .
٢ - قال الشاعر :	
وكم أب قد علا بابن ذرا شرف	٣ - جناس .
كما علا برسول الله عنان	
٣ - نقول في دعائنا :	
" اللهم حسن خلقي كما حسنت خلقي "	١ - طباق .
٤ - القائد العظيم يحمل هم الأمة .	٤ - استعارة .



(١٢ درجة)

رابعاً - السلامة اللغوية :

١- تعجب من المعنى التالي ، مستخدماً طريقة قياسية للتعجب.
" يتفاعل المسلم بفرح الله ورحمته ."

٢
(توكيد معنوي مناسب)
(بدل بعض من كل مضبوط)
١- ما أجيبه . تفاعل (رُبُّهُ) بفرح الله ورحمته !
أ- حسبه تفاعل (بآء تفاعل) المسلم بفرح الله ورحمته !
٢- املأ الفراغ في كل مما يلي بما هو مطلوب أمامه بين قوسين :
أ- إن الصادق والأمين .. كبيرهما ... من أصحاب الخلق الرفيع .
ب- قرأ المتعلم القصة ... مقدمتها ...

٢
٣- صوب الخطأ في كل مما يأتي :
أ- ما أشجع المسلمون في غزوة بدر !

..... المسلمين

ب - للشاعر بشاراً قصائد خالدة .

..... بشاراً

٣
٤- ضع بدلاً مما تحته خط فيما يلي اسم فعل مناسباً :

أ - الفرق كبير ما بين التجارة والربا .
..... سبحاً

ب - احفظوا - يا أبناء الكويت - تراثكم الحضاري .
..... هوفاً عليهم

ج - أعجب من شباب لا يبالون بمستقبلهم .
..... وحيه واهاً واهاً

٣
٥- اضبط الكلمات المخطوطة تحتها في العبارات التالية ضبطاً صحيحاً :

أ- تسلمت الجائزة من مدير الإدارة نفسه . ضبط (نفسه)
ب- يعجبني القائد حزمه . ضبط (حزمه)
ج - ما أعظم عدالة الإسلام ! ضبط (عدالة)

١
٦- حول ما تحته خط فيما يلي إلى بدل مغيراً ما يلزم .

إن هذا طالب حريص على التفوق .

..... الطالب



(١٦ درجة)

خامساً - التعبير:

- قرأت في مطالعاتك العبارة التالية: " الجانب الطيب في نفوس البشر، قد لا تراه العيون لأول وهلة ".
اكتب حول المعنى السابق - في حدود ٣٠٠ كلمة - مستخدماً أحد الأنماط الآتية:
(الخطبة، الخاطرة، الحديث الإذاعي، القصة القصيرة).

الخطبة : الديّانة العام ٤

المحتوى الفكري ٦

السمة اللغوية والاسلوب ٦

الخطبة : المحتوى الفكري ٨

السمة اللغوية ونوعية المصطلح ٨

الحديث الإذاعي : الديّانة العام ٤

المحتوى الفكري ٦

السمة اللغوية والاسلوب ٦

القصة : العناصر الفنية ٨

السمة اللغوية والاسلوب ٨

