



وزارة التربية

الادارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية

جامعة

الإدارية



وزارة التربية

العام الدراسي 2016/2017م

التوجيه الفني للغة العربية

الإدارة العامة لمنطقة العاصمة التعليمية
امتحان نهاية الفترة الدراسية الأولى

التوقيع	الدرجة	رقم السؤال	فرع المادة
		السؤال الأول	الفهم والاستيعاب
		السؤال الثاني	
		السؤال الثالث	
		السؤال الرابع	
		السؤال الخامس	
		السؤال السادس	
		السؤال السابع لتاسع	
	-----		مجموع درجات أسئلة الفهم والاستيعاب
	-----		الثروة اللغوية
	-----		التذوق الفني
	-----		الرسم الهجائي
	-----		السلامة اللغوية
	-----		التعبير الكتابي
			المجموع الكلي

درجة الطالب _____

امتحان نهاية الفترة الدراسية الأولى في اللغة العربية للصف التاسع

(١٥ درجة)

أولاً - الفهم والاستيعاب: سه موضوع (ابتسام للحياة)السؤال الأول: اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب عما يليها من أسئلة:

إنها للخاطر الصديانِ رَيْ
شرقُ الآمال جَذلَانْ رضيَّ
أنكَّرَ الحقَّ مِنَ النَّاسِ دَعَيْ

أَرْسَلَنَ الْخَاطِرَ فِي أَفْرَاجِهَا
وَتَفَاءَلَنَ طَالَمَا أَنْتَ بِهَا
وَانْصَرَنَ الْحَقَّ وَلَا تَيَأسَ إِذَا

(٢)

أـ تعدد الاتجاهات التي دعا إليها الشاعر في الأبيات السابقة. اذكر اثنين منها.

التفاؤل... المرحبا... بـ... حمد... لله... السعادة... نصرة... الحفظ... (يلتفون... بما... يجاهين...)

(١)

بــ التفاؤل يؤثر على الفرد كما أنه يؤثر على المجتمع .وضح ذلك.
يؤثر على الفرد... غيمونه... أقدره على العمل... ويسوعه... المكالمات... ويسوعه... المجتمع... يكتبه تقدماًالسؤال الثاني: سه موضوع (فلاب صاحب؟ سوأ أم بالبرد)

"هذه هي الكويت التي أطلب إليكم اليوم أن تكون جميعاً لها جنوداً ودرعاً حصيناً ، نحميها ونصنونها ، كما حماها وصانها آباءنا وأجدادنا ، فنحن نبدأ عصراً جديداً ، نطلع فيه بلهفة وشوق إلى تحقيق كل طموحاتنا وأمالنا في خلق دولة عصرية حديثة مزودة بالعلم والمعرفة يسودها التعاون والإخاء والمحبة بين سكانها ، ويتمتعون جميعهم بالمساواة في الحقوق والواجبات ، والمحافظة على الديمقراطية وحرية الرأي والتعبير".

أـ ضع خطأ تحت الكلمة الصحيحة فيما يأتي :

تحقق طموحات الشعب الكويتي من خلال :

- العمل الجاد المثمر.
- الصمود في وجه التحديات.
- السعي إلى الرفاهية.
- البحث عن الاستقرار.

بــ ارسم خريطة طريق لمستقبل المجتمع الكويتي من مجموعة مبادئ مستعيناً بالفقرة السابقة.

(١) ملائم... هذه... آخر... شهر... تتفضل... في... وَلَهُمْ... مَتَّعْهُمْ... بِسُودِهِ... النَّهَارِ... يَمْعَانِيهِ... أَبْنَاؤُهُ... وَيَتَّكِىءُ... تَفَوَّهُ... لَهُمْ... يَتَّمِمُ... يَقْتَدِرُهُ... بِالْمُدْرَجِ... هَدَادِ... وَرَسِيرِهِ... مَدْرَجِهِ... عَلَى... نَرْجِسِهِ... مَدْرَجِهِ... أَجْلِ... تَكْوِينِهِ... دَرَلِهِ... يَكْسِرِهِ... هَدَيْتَهِ... تَوَالِيَهِ... الْمُقْدِرِ...

السؤال الثالث: الحمامة والتغلب ومالك الحزين

"قال ديشليم الملك لبيديبا الفيلسوف : "قد سمعت هذا المثل فاضرب لي مثل في شأن الرجل الذي يرى الرأي لغيره ولا يراه لنفسه ". قال الفيلسوف : "إن مثل ذلك مثل الحمامه والتغلب ومالك الحزين".

(٢) - ما الحيلة التي اتبعها التغلب للقضاء على مالك الحزين ؟

.....
.....
.....
.....
.....

السؤال الرابع: سمه موضوع (السمع)

"يخرج الإنسان من بطن أمه طفلا لا يعلم عن أمور هذه الدنيا شيئا إلا أن خالقه - تعالى - يجهز جسمه بحواس بوساطتها يعلم ما يدور حوله من أشياء".

أ- اذكر حالتين تمنعان الإنسان من سماع ما حوله من أصوات.

١- إذ رأى جبله الدستياني (إذا دخل). جبريل ٢- إذا كاد المخ مضطرباً. أمر رضا

٣- إذا كانت الحفيفات لارضية. سبعين. فمهما لا تستوعبه. لذلك البشرية لا يلتفت بحاليتين

ب- (الأذن - الجهاز السمعي - المخ - الحواس)

(١) اكتب الكلمة المناسبة مما بين القوسين في الفراغ التالي:

- وظيفة الجبل السمعي تحويل الاهتزازات إلى موجات كهربائية .

السؤال الخامس: لرتضيعه حما ربي

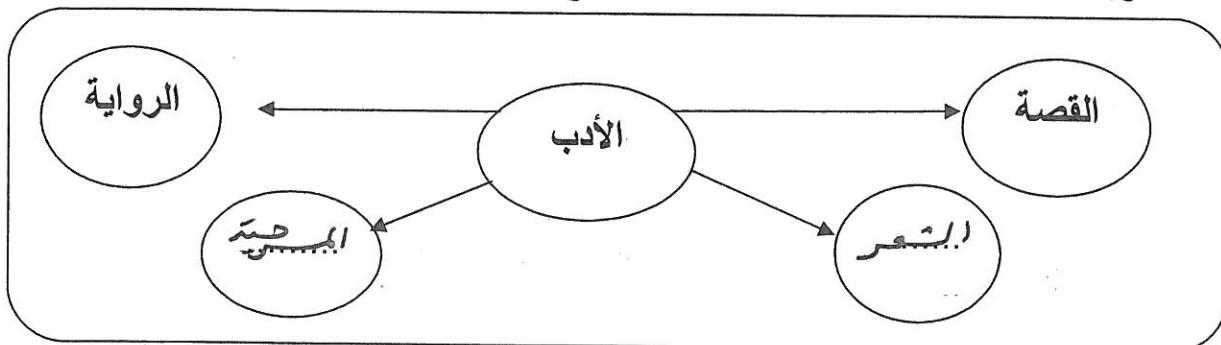
اقرأ الفقرة التالية ثم اجب عما يليها من أسئلة :

"إن عالم الأدب عالم مدهش يقرب لك الحياة ومناظرها ، ويوضح لك معالمها الخفية ، فالشاعر أو الرواية أو المسرحية أو القصة ، ما هي إلا أبواب تفتح أمامك آفاق المعرفة ، وتضيف إليك تجارب تجارب أخرى متعددة ، استفادها الآخرون من واقع حياتهم ، ولذا فإن قراءة الأدب تمثل سياحة فكرية تذكرك الجمال ، وتنسيك القبح ، وتغريك عن رفقاء السوء ".

(١) ١- وضح هدف الكاتب من الفقرة السابقة.

.....
.....
.....
.....

٢- أكمل الخريطة الذهنية الآتية بتسجيل اثنين من فروع الأدب الواردة في الفقرة السابقة:



السؤال السادس: لخص القطعة التالية إلى ثلث عدد كلماتها (٣٠ كلمة) ملتزماً بالأسس الفنية للتلخيص . (٢)

"من متألم يستمتع في طفولته بألعاب الفيديو والكمبيوتر؟ ولكن لدى تخطيها المعقول واستحواذها على عقول أطفالنا في أيامنا هذه، هنا يدق ناقوس الخطر، فقد انتشرت الألعاب الإلكترونية بسرعة هائلة في مجتمعاتنا، حتى أصبحت جزءاً لا يتجزأ من غرفة الطفل وعالمه .

لا يمكننا إلغاء الجوانب الإيجابية للألعاب الإلكترونية، فهي تتميّز بمهارات التركيز عند الطفل، وتتماًّل وقت فراغه وتنشط فكره، وتتميّز خياله، وعلى رغم إيجابياتها إلا أنها تتطوّر على مخاطر كثيرة صحّية ونفسية كآلام الرقبة، وضعف النظر، والعنف وفرط الحركة وقلة الانتباه .

في المقابل هناك حلول يجب اللجوء إليها للتغلب على تلك المخاطر، كأن يحدّد الوالدان فترة زمنية للعب بالاتفاق مع الطفل، واستبدال الألعاب الإلكترونية بألعاب تتميّز بالخيال والإدراك كالماكعبات، وممارسة الهوايات".

السؤال السابع:

(٢) اكتب مما تحفظ بيدين مضبوطين بالشكل في مجال العلم .

(٤ درجات)

ثانياً - الثروة اللغوية:

١- هات متراًًف كلمة (فَرَقْت) في الجملة التالية:

فَرَقْتُ الْحِمَامَةَ مِنَ التَّعْلُبِ فَرَقْعَتْ

٢- حوط بدائره الإجابة الصحيحة فيما يلى :

(لا تيأس إذا أنكر الحق داعي) جمع كلمة "داعي" (أدعية - دُعاء - دُعاء - داعون)

٣- املأ الفراغ فيما يأتي بتصريف مناسب لكلمة (خلق) :

- كل المخلوقات تدل على عظمة الله تعالى.

٤- تخير معنى (فرغ) في سياق كل جملة مما يلى من القائمة المقابلة:

(ب)

() خلا

(١) انتهى

(٢) أقبل

(أ)

١- فرغ الطائر من نقل العرش.

٢- فرغ العالم إلى عمله.

ثالثاً- التذوق الفني:

- (٤ درجات)
- (١) ١- حول التعبير الآتي إلى تعبير خيالي: (أبناء الكويت يدافعون عنها)
أَبْنَاءِ الْكُوَيْتِ... دَرْجَه... هُمْ بِنَاهُ... لِرَطْلٍ... (يَعْتَبِرُ كُلَّ بَشَرٍ هَبَّابًا... يَقُولُ يَقُولُ...)
- (٢) ٢- اقرأ البيت الآتي ، ثم اكتب الكلمات المخطوطة تحتها في مكانها من الجدول:
ليس في أفراده بائِشَةٍ كلُّ ما في الكون زاهِي ضاحِكٍ

ما يدل على الحزن	ما يدل على الفرح
..... <u>بائِشَةٍ</u> حَسِيبٍ..... <u>زاهِي ضاحِكٍ</u> ضَمَاهِكٍ.....

- (١) ٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة فقط فيما يأتي:
- (✓) أ- (وثب عليه الثعلب فأخذته فهمزه) تعبير يدل على العنف.
- () ب- (إن ثعلبا ذهبت به كلما كان لي فرخان جاءني يتهددني) تعبير حقيقي.
- () ج- (أهل الكويت كأنهم بُنيان مرصوص) وجه الشبه بين أهل الكويت والبنيان المرصوص هو " العلو " .

رابعاً - الرسم الهجائي:

- (٣) ١- أعد ترتيب الحروف بين القوسين لتكون كلمة تتضمن همزة متطرفة:
*(أ ي ت ء س ا) .ا.سْتَيْلَى..... * (ء رج ي) ..بِرْسَيْدَه * (د ء و ه)هَبْرَوْدَه
- (٢) ٢- اكتب في الفراغ تنوين النصب لكل مما يأتي:
.....
* (شيء)
.....
* (سماء)سَمَاءً.....
- (٥) ٣- حدد الخطأ، ثم صوبه فيما يأتي:
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
- عفى المحسن عن ظلمه.
 - جمال النفوس أسما من جمال الجسم.
 - اهتدا العاقل إلى الحق فاتبعه.
 - الفعل (ينجو) يكتب الماضي منه (نجى)
 - عند تنوين كلمة (مقروء) بالفتح تكتب (مقروء)مَقْرُؤَهمَقْرُؤُه

خامساً - السلامة اللغوية:

(١٢ درجة)

١- (أخلص الأصدقاء) - (دام ودهم)

(١) اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط غير جازمة ، وأعد كتابة الأسلوب صححا.

لَوْ أَنْهَا... الْحِكْمَةُ... لَدَاهُمْ... وَدَاهُمْ... أَيُّوهُمْ... أَنْهَا... الْأَصْدِقَاءُ... دَاهُمْ... وَدَاهُمْ

(٢) ٢- املأ الفراغ في كل جملة مما يأتي بما هو مطلوب أمامها:

أ- الله يعلم ... عـاـضـانـعـ... هـعـمـ... فـسـادـهـ... حـلـطـاـلـبـ... لـيـقـبـلـ كـلـ جـوابـ فـسـفـيـ) (جـوابـ قـسـمـ منـفـيـ)

ب- إذا صدقـتـ فيـ حـدـيـثـكـ ... وـرـبـئـقـ... النـاسـىـ... بـلـهـ... (جـوابـ شـرـطـ)

(٢) ٣- صـوـبـ الـخـطـأـ فـيـ كـلـ أـسـلـوـبـ مـاـ يـأـتـيـ:

أ- أـقـسـمـ بـخـالـقـ الـكـوـنـ الـأـمـنـ نـعـمـ عـظـيمـ... أـقـسـمـ بـخـالـقـ الـكـوـنـ الـأـمـنـ لـنـعـمـ لـنـعـمـ... عـظـيمـ

ب- نـعـمـ رـجـلـ المـدـافـعـ عـنـ وـطـنـهـ... نـعـمـ... الـجـلـ المـدـافـعـ عـنـ وـطـنـهـ... (فـيـ نـعـمـ... رـجـلـ المـدـافـعـ عـنـهـ)

٤- ضـعـ أـدـاـةـ الشـرـطـ (إـنـ) بـدـلاـ مـنـ (لـوـ) فـيـ الـجـمـلـةـ التـالـيـةـ ، وـأـعـدـ كـتـابـةـ الـأـسـلـوـبـ معـ ضـبـطـ فـعـليـ

(٢) الشـرـطـ وـجـوابـهـ :

(لـوـ تـنـشـغـلـ بـنـفـسـكـ تـنـجوـ مـنـ الـمـهـاـلـكـ) إـنـ... تـنـتـهـيـ فـلـ... بـنـفـسـلـهـ... تـنـجـحـ... سـهـلـاـلـهـ...

٥- استـخدـمـ صـيـغـ أـخـرىـ مـنـ صـيـغـ الـذـمـ فـيـ الـجـمـلـةـ التـالـيـةـ ، وـأـعـدـ كـتـابـةـ الـأـسـلـوـبـ صـحـيـحاـ مـعـ ضـبـطـ

(٢) المـخـصـوصـ بـالـذـمـ :

(بـئـسـ السـلـوكـ الغـرـورـ) حـبـنـاـ... الـغـرـورـ

(٢) ٦- اجـعـلـ الـجـمـلـةـ التـالـيـةـ جـوابـاـ مـؤـكـداـ لـقـسـمـ صـرـيـحـ :

(فـازـ مـنـ رـضـيـ بـالـقـضـاءـ وـالـقـدـرـ) وـالـلـهـ لـيـقـدـمـ فـازـ... بـيـهـ رـضـيـ بـالـقـضـاءـ وـالـقـدـرـ.....

(١) ٧- حـدـدـ الـفـاعـلـ فـيـمـاـ يـأـتـيـ بـوـضـعـ دـائـرـةـ حـولـهـ:

(حـبـنـاـ) إـنـكـارـ الذـاتـ)

سادسا - التعبير:

(١٥ درجة)

تكثر المخاطر التي تهدد شبابنا اليوم ويكبر معها دور الأسرة والمدرسة في التنبية والإرشاد والتوجيه.

حول المعنى السابق اكتب رسالة إلى صديقك تنبئه فيها إلى تلك المخاطر وتحذره منها، وتذكره بضرورة الالتزام بإرشادات وتوجيهات الأسرة والمدرسة للنجاة منها، وذلك في حدود (١٥٠) كلمة من خلال ثلاث فقرات مترابطة مراعيا استخدام أدوات الربط وعلامات الترقيم.