

نموذج الإجابة

لاختبار الفترة الثانية في مادة اللغة العربية (لصف الخامس الابتدائي)

أولاً- إجابة الفهم والاستيعاب: [١٠ درجات]

[درجتان ونصف]

السؤال الأول: اقرأ ما يأتي قراءة واعية، ثم اجب:

..قَدْ يَكُونُ إِذَاءُ النَّفْسِ بِالْكَلِمَةِ السَّيِّئَةِ، وَبِالنَّظَرِ السَّيِّئِ أَوْ حَتَّى بِالإِشَارَةِ السَّيِّئَةِ، كَمَا عَلَّمَ اللهُ رَسولَهُ أَنْ إِذَاءَ النَّاسِ هُوَ شَرٌّ كَبِيرٌ، وَأَنَّ اللهَ لَا يُحِبُّ مَنْ يُؤْذِي النَّاسَ فِي أَجْسَامِهِمْ أَوْ فِي نُفُوسِهِمْ، وَأَنَّ مَعَامَلَةَ النَّاسِ بِالْحُسْنَى وَالْكَلِمَةِ الطَّيِّبَةِ تَكُونُ فِي خَيْرِهَا وَجَمَالِهَا مِثْلَ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ مَوْقِفَةٍ لَا يَنْقَطِعُ نَفْعُهَا.

(٢)

١- ضع الرقم من المجموعة (أ) أمام ما يناسبه في المجموعة (ب):

(ب)	(أ)
- فعل الخير. (٣)	١- الإيذاء النفسي يكون بـ
- شرٌّ كبيرٌ. (٤)	٢- الإيذاء الجسدي يكون بـ
- بالضرب والجرح والقتل. (٢)	٣- لا يحق لمسلم إيذاء الآخرين حتى إن كان يدعوهم إلى
- بالكلمة السيئة أو بالنظرة السيئة أو بالإشارة السيئة. (١)	٤- عَلَّمَ اللهُ رَسولَهُ أَنْ إِذَاءَ النَّاسِ
- التشجيع والثناء. (-)	

٢- أكمل: من القيم المستفادة من الفقرة السابقة معاملة الناس بأدب - حسن المعاملة (½)

[٣ درجات]

السؤال الثاني: اقرأ الأبيات الآتية قراءة واعية، ثم اجب:

حَدِيثَ أَهْلِ السَّفِينَةِ
رَجَالَ هَذِي الْمَدِينَةِ
مِثْلَ الْجِبَالِ الْمَكِينَةِ
وَفِي هُدًى وَسَكِينَةِ

يَا أَيُّهَا الْبَحْرُ قُلْ لِي
حِينَ أَنْتَبِرَى لِلصَّوَارِي
وَأَبْحَرُوا فَوْقَ مَوْجٍ
فِي هِمَّةٍ وَنَشَاطٍ

(٢)

١- اختَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ النِّدَائِلِ الْمَطْرُوحَةِ بِوَضْعِ عِلْمَةٍ (٧) أَمَامَهَا:

- ذِكْرُ كِفَاحِ الْأَجْدَادِ يَنْدَفَعُنَا إِلَى :

() التَّمَسُّكُ بِكُلِّ قَدِيمٍ .

(✓) الْأَقْبِدَاءُ بِالْأَجْدَادِ فِي كِفَاحِهِمْ .

() إِهْمَالُ سِيرَةِ الْأَجْدَادِ .

() التَّخَلِّي عَنِ الْقَدِيمِ .

- أَيْبَرُ الْمَشَاعِيرِ الْمُسْتَنْظَرَةِ عَلَى الْأَبْيَاتِ :

(✓) الْأَعْتِزَالُ بِكِفَاحِ الْأَجْدَادِ .

() الْعُضْبُ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ .

() كُرْهُ الْبَحْرِ .

() رَفْضُ حَيَاةِ الْأَجْدَادِ .

(١)

٢- املا الفراغ فيما يأتي بالتكملة المناسبة حسب فهمك الصحيح للفقرة :

- مِنَ الصَّعَابِ الَّتِي وَاجَهَتِ الْأَجْدَادُ فِي الْبَحْرِ. الزُّمُوحُ الْعَالِيَةُ الْعَالِيَةُ

تم التحميل من:



(١)

السؤال الثالث: اقرأ ما يأتي قراءة واعية ثم اجب عن الأسئلة بعدها : [درجتان ونصف]

السَّلَامُ أَمَلُ الشُّعُوبِ؛ لذلك تَسْعَى الأُمَّمُ لِتَحْقِيقِهِ؛ لِتَتَفَرَّغَ ابْنَاؤُهَا لِلْعَمَلِ وَالْإِبْدَاعِ فِي شَتَّى المَجَالَاتِ، وَلِيُخَيَا كُلُّ فَرْدٍ فِيهَا مَسْعِيدًا، وَالسَّلَامُ لَا يَتَحَقَّقُ بِالتَّمَنِّي بَلْ يَخْتَاجُ إِلَى قُوَّةِ تَحْمِيهِ، لذلك تَسْعَى الدُّوَلُ إِلَى بِنَاءِ جَيْشٍ يَحْمِيهَا وَقَتَ الحَرْبِ، فَعلينا أن نَعُدَّ العُدَّةَ لِتَحَقُّقِ السَّلَامِ .

س ١: أ- صغ عنوانا مناسباً للفقرة السابقة يَصِلُ العنواين المُناسب مثل أهمية السلام (١/٢)

ب- لماذا تسعى الدول إلى تحقيق السلام؟ (١)

لِتَتَفَرَّغَ ابْنَاؤُهَا لِلْعَمَلِ وَالْإِبْدَاعِ فِي شَتَّى المَجَالَاتِ

س ٢- ضع علامة (✓) بَعْدَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةَ وَعَلَامَةَ (X) بَعْدَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ : (١)

- السَّلَامُ غَايَةٌ تَتَحَقَّقُ بِالتَّمَنِّي وَالْأَحْلَامِ . ()

- يَخْتَاجُ السَّلَامُ إِلَى قُوَّةِ تَحْمِيهِ . (✓)

السؤال الرابع (الحفظ) اكتب مما حفظت من الشعر بيتين في "مدح الرسول ﷺ" مراعي الضبط . [درجتان]

مراعاة الجمال : درجة عرض

الضبط : نصف درجة

ثانيًا- إجابة الثروة اللغوية : [٣ درجات]

١- هات المطلوب أسفل كل عبارة أو بيت مما يأتي: (١)

لا يُحِبُّ اللهُ مَنْ يُؤْذِي النَّاسَ فِي أَجْسَامِهِمْ . - مفرد كَلِمَةٍ (أجسام) جسم

حينَ أنْبَرَى لِلصَّوَارِي *** رجالٌ هَذِي المَدِينَةَ - مرادف كَلِمَةٍ (أنبرى) كعرض له

٢- نكر الشاعر كلمة (حديث) في السياق التالي: يا أيها البحرُ قل لي *** حديثَ أهلِ السَّفِينَةِ (٢)

- وظف كلمة (حديث) في جملتين؛ بحيث تكون في الأولى بمعنى (كلام) وفي الثانية بمعنى (جديد).

- الجملة الأولى : مُثِل : اسْتَمَعْتُ إِلَى حَدِيثِ هَدِي

- الجملة الثانية : صَلَّ بِهَذَا المَقُولِ حَدِيثِ الطَّرَازِ

ثالثًا- إجابة التذوق الفني : [٣ درجات]

١- حدد موطنَ الجمالِ في العِبَارَةِ الأتِيَةِ بوضع خط تحته : (١)

(الكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ فِي خَيْرِهَا مِثْلُ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ مَورِقَةٍ لَا يَنْقَطِعُ نَفْعُهَا.)

٢- ما نوعُ التَّغْيِيرِ الأتِي (يا أيها البحرُ قل لي) ؟ : - تَعْبِيرٌ حَقِيقِيٌّ . () (١)

- تَعْبِيرٌ خَيَالِيٌّ . (✓)

٣- أي التَّعْبِيرِينِ أقوى دلالةً على سَعْيِ الشُّعُوبِ لِتَحْقِيقِ السَّلَامِ؟ (١)

- السَّلَامُ أَمَلُ الشُّعُوبِ . (✓) - الشُّعُوبُ تُحِبُّ السَّلَامَ . ()

- (١) ١- أكمل الجملة التالية بكلمة تتضمن حرف الغين من بين البدائل المتاحة :
- الصدقة على الغريب ثوابها كبير . (القريب - المحتاج - الغريب - المريض)
- (١) ٢- املا كل فراغ بالإجابة الصحيحة مما بين القوسين : (والدة - والده)
- يقبل خالد رأس والده .
- سلمت على والدة جاري .
- (٢) ٣- هات نظيراً للكلمات التي تحتها خط :
أ- يتأمل المسلم الكون من حوله . مثل : تأمل - سأل -
ب- زهير الأسد قوي . مثل : رمسى - بئر -
ج- لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد . مثل : مؤدب - مؤلف -
د- يحفظ أبي سورتي براءة والأنفال مثل : عبادة - كرازة - سائل
- (٢) ٤- نون الكلمات المحددة بين القوسين تنوين فتح واكتبها في الفراغ :
(مبتداً) هبتاً . (دافئ) دافئاً . (هدوء) هدوءاً . (لؤلؤ) لؤلؤاً .

خامساً - إجابة السلامة اللغوية :

- (١) ١- اكتب نوع الأسلوب مما يلي :
- ٢- لا تهمل واجباتك . أسلوب نهي
٣- لا ينجح المهمل . أسلوب نهي
- (١) ٢- تعجب من عظمة الخالق سبحانه . ما أعظم الخالق سبحانه !
٣- صغ إجابتك عن السؤال الآتي :
- ألا يخرجُ الناسُ إلى الحدائقِ في فصلِ الربيعِ؟ بلى ، يخرج الناس
- (١) ٤- حدد المطلوب من الجملة التالية ، واكتبه في الفراغ بعده :
- يفخرُ الكويتيونُ بالأجدادِ العظامِ . *حرف الجر (بـ) * الاسم المجرور (الأجداد)
- (٢) ٥- ا - حول الجملة التالية من المفرد إلى المثنى :
هذا هو العالم الذي طور آلة التصوير .
المثنى : هذان هما العالمان اللذان طورا آلة التصوير (تكرر نصف)
- (١) ب- حول الجملة الاسمية التالية إلى جملة فعلية :
(الصحابَةُ تَعَلَّمُوا حُسْنَ الخُلُقِ) . الجملة الفعلية : تعلم الصحابة حسن الخلق
- (١) ج - أكمل الجملة بالضمير المناسب مما بين القوسين :
- (تصا) تحترمان الكبير والصغير . (نحن - هما - أنتما - أنت)

[١٠ درجات]

اكتب في واحد من الموضوعين التاليين ثماني جمل مترابطة بحدود ستة أسطر...

مع مراعاة الترابط والتسلسل الفكري وسلامة اللغة وعلامات الترقيم .

١- قضيت يوماً ممتعا - في بر الكويت- وقد شد انتباهك التغير الذي حدث فيه بعد قدوم فصل الربيع .
اكتب عن هذه الرحلة تقريراً مسجلاً فيه مشاهداتك وواصفاً مشاعرك و المواقف التي مرت بك فيها .

٢- شاهدت عرضاً مرئياً عن آلة التصوير استمعت من خلاله لبعض المعلومات حولها...

اكتب فقرة أو رسالة موضحاً فائدة آلة التصوير، ومراحل تطورها، واستخداماتها، مرشداً للضوابط الأخلاقية في استخدامها مع الآخرين .

معايير تقدير درجة التعبير (١٠ درجات)

- درجة لكل سطر : ٦ درجات

- درجة للتسلسل الفكري : ٢

- درجة لسلامة اللغة وعلامات الترقيم : ١

- درجة لمراعاة حسن القيد الكتابي : ١

(تمت الأسئلة)

أصدق الدعوات لكم بالنجاح والتوفيق