



لشرون الفروانية

الادارة العامة لمناهضة العنف ضد المرأة



وزارة التربية

الإدارة العامة لمنطقة الفروانية التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

نموذج الإجابة

المجال : اللغة العربية

عدد الأوراق : (٤)

الزمن : ساعة واحدة

اختبار الفترة الدراسية الثانية للصف الخامس الابتدائي

العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨ م

(١٠ درجات)

أولاً : الفهم والاستيعاب :

اقرأ النصوص التالية ثم أجب عما يليها من أسئلة :

السؤال الأول : [آلة التصوير]

فاستطعت أن أطير في الهواء ، وأن أغوص في أعماق البحار ، وركبت سفن الفضاء ، ووصلت إلى سطح القمر ، ومررت بالمريخ ، وكواكب أخرى ، وأرسلوني إلى داخل جسم الإنسان ، وأخذوني إلى أعماق الغابات ، فسجلت تفاصيل الحياة ، وأحداثها ، وأصبحت عيناً لكل البشر ، أسمي (آلة التصوير) .

- أكمل كل عبارة مما يلي بما يناسبها :

أ- من الأماكن التي يمكن أن تصل إليها آلة التصوير الهواء / أعماق البحار / سفن الفضاء / سطح البحر / جسم الإنسان / أعماق الغابات (يكتفى باثنين)

(٢)

ب- من الضوابط الأخلاقية في استخدام آلة التصوير احترام خصوصية الآخرين / عدم تصوير الأشخاص إلا بإذنهم (يكتفى بواحد)

(١)

السؤال الثاني : قال الشاعر : [أغنية الربيع]

<u>تصنع الأعشاش صبحاً</u> <u>تملا الروضة صدحاً</u> <u>بيدي أكسو البساتين رداءً أخضراءً</u>	<u>في أسراب الطيور</u> <u>وتغنى في سرور</u> <u>تصنع الطيور أعشاشها وتغنى فرحة .</u>
--	---

١- استخلص من النص السابق أثر فصل الربيع على الطيور .
تصنع الطيور أعشاشها وتغنى فرحة .
(يكتفى بواحد)

٢- اختر المكمل المناسب للعبارة الآتية بوضع خط تحته :
المقصود بالتعبير " إنني عيد الفراشات " إن الفراشات في فصل الربيع :
- تنتشر في كل مكان .
- تتجمع في بيوبتها .
- يصبح لونها جميلاً .
- تزداد في العدد .

السؤال الثالث : [تطبيقي]

لـلـرـياـضـةـ الـبـدـنـيـةـ أـثـرـهـاـ الـكـبـيرـ فـيـ بـنـاءـ الـجـسـمـ ،ـ وـقـوـتـهـ وـقـدـرـتـهـ عـلـىـ الـعـمـلـ بـنـشـاطـ وـهـمـةـ ،ـ كـمـ إـنـهـ تـقـويـ الـعـقـلـ ،ـ وـتـجـعـلـهـ سـلـيـمـاـ قـادـرـاـ عـلـىـ التـفـكـيرـ وـحـسـنـ التـصـرـفـ ،ـ وـهـيـ ثـهـذـبـ النـفـسـ وـتـقـومـ الـخـلـقـ وـتـعـوـدـ إـلـاـنسـانـ عـلـىـ الجـدـ وـالـمـثـابـرـةـ وـالـصـبـرـ وـقـوـةـ الـاحـتمـالـ ،ـ وـمـنـ الـرـياـضـاتـ الـمـحـبـةـ إـلـىـ النـفـسـ كـرـةـ الـقـدـمـ لـأـنـهـ لـعـبـةـ يـشـتـرـكـ فـيـهـاـ الـفـرـدـ مـعـ فـرـيقـهـ وـيـتـعـاـونـونـ مـعـاـ عـلـىـ إـحـراـزـ الـنـصـرـ .ـ

(كتاب طابور الصباح)

(١) اقترح عنواناً مناسباً للنص السابق .

أثر الرياضة البدنية / أهمية الرياضة البدنية (أي عنوان مناسب)

٢- للـرـياـضـةـ الـبـدـنـيـةـ فـوـائـدـ عـظـيمـةـ لـلـإـنـسـانـ .ـ اـذـكـرـ اـثـنـيـنـ مـنـهـاـ .ـ

أ- بنـاءـ الـجـسـمـ / مـسـاعـدـةـ الـجـسـمـ عـلـىـ الـعـمـلـ بـ- الـقـدـرـةـ عـلـىـ التـفـكـيرـ / حـسـنـ التـصـرـفـ

(٢) (أو غير ذلك مما ورد بالنص - ويكتفى باثنتين)

(٢) السؤال الرابع (الحفظ) :

اكتب بـيـتـينـ مـاـ تـحـفـظـ فـيـ مـجـالـ (ـالـصـدـاقـةـ)ـ مـعـ ضـبـطـ أـوـ أـخـرـ الـكـلـمـاتـ .ـ

دـرـجـةـ وـاحـدـةـ لـكـلـ بـيـتـ ،ـ تـشـمـلـ صـحـةـ تـرـكـيـبـ الـبـيـتـ وـالـضـبـطـ الصـحـيـحـ .ـ

(٣ درجات) ثانيًا : الثروة اللغوية :

١- ضـعـ خـطـاـ تـحـتـ المـكـمـلـ الصـحـيـحـ لـكـلـ عـبـارـةـ مـاـ يـأـتـيـ :

(١) أ- حـثـ إـلـاـسـلـامـ الـمـسـلـمـيـنـ عـلـىـ التـحـلـيـ بـخـلـقـ التـواـضـعـ .ـ

ضـدـ كـلـمـةـ (ـتـواـضـعـ)ـ :

(السـُـخـرـيـةـ -ـ الـكـبـيرـ -ـ الـاحـتـقـارـ -ـ الـخـضـوعـ)

(١) ب- الـبـحـرـيـنـ قـطـرـ عـرـبـيـ .ـ

جـمـعـ كـلـمـةـ (ـقـطـرـ)ـ :

(قطـاراتـ -ـ قـطـراتـ -ـ قـطـريـاتـ -ـ أـقـطـارـ)

(١) ٢- وـَظـفـ كـلـمـةـ (ـذـهـبـ)ـ فـيـ جـمـلةـ تـامـةـ مـنـ إـنـشـائـكـ فـيـ مـجـالـ (ـالـاتـجـاهـ وـالـقـصـدـ)ـ .ـ

أـيـ جـمـلةـ مـنـاسـبـةـ لـمـطـلـوبـ تـامـةـ الـمـعـنـىـ وـالـمـبـنىـ .ـ

(٣ درجات)

ثالثاً : التذوق الفني :

- (١) ١- ضع كلمة (حقيقي) أو (خيالي) أمام ما يناسب كل تعبير مما يلي :
أ- كان النبي كَخِيمٌ ظُلْلُ المسلمين .
ب- بَدَلَ عُلَمَاءٍ وَهُوَ مُحاوَلَاتٌ لِتَصْنِيعِ آلهَةٍ التَّصْوِيرِ .

(١)

٢- بيّن ما يوحى به التعبير الآتي :

(تمامُ الروض صدحاً)

توحى بانتشار تغريد الطيور و أصواتها في كل مكان

٣- ضع خطأ تحت الكلمة التي أعطت جمالاً في البيت الآتي :

- (١) - ليَبْتَنُوا صَرْحَ مَجْدٍ رَغْمَ الْحَيَاةِ الضَّنِينَةِ
- الضَّنِينَةِ - رَغْمٌ صَرْحٌ - الْحَيَاةِ .

رابعاً : الرسم الهجائي :

(٦ درجات)

- ١- املأ كل فراغ فيما يلي بما يطلب منك بين قوسين : (تقبل أي إجابة تناسب المطلوب)
أ- أَخْرَصُ يَوْمِيًّا عَلَى قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ . (كلمة بها همزة متوسطة على السطر)
ب- تَنْشُرُ الشَّمْسُ الدفع .
ج- يَتَأْمِلُ الْمُسْلِمُ قَدْرَةَ اللهِ فِي الْكَوْنِ . (كلمة بها همزة متوسطة على ألف)

٢- صُوب الخطأ الهجائي فيما تحته خط ثم أعد كتابته صحيحاً :

- (١) أ- رائحة الأزهار تُشرَحُ الصدرَ . التصويب : رائحة
(١) ب- كان النبي الكريم يعطُفُ على خدمة . التصويب : خدمة

- (١) ٣- أعد كتابة كلمة (لؤلؤ) بعد إضافة تنوين الفتح عليها .
لؤلؤا

(٨ درجات)

خامساً: السلامة اللغوية : (تقبل أي إجابة تناسب المطلوب)

١- املا كل فراغ فيما يلي بما يطلب منك بين قوسين:

- (١) (فعل أمر)
- (١) (خبر مناسب)
- (١) (أداة نفي)

- أ- احرص على طاعة والديك .
- ب- المسلمان حفظان لقرآن .
- ج- ليست الأمهات مقصرات .

٢- عاد اللاعبون الذين حققوا الفوز من السفر .

استخرج من الجملة السابقة ما يلي :

ب- حرف جر : من أ- اسمًا موصولاً : الذين

٣- تعجب من كثرة نعم الله تعالى .

ما أكثر نعم الله تعالى !

٤- اختر لعبارات المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب) بوضع الرقم المناسب أمامها .

(ب)	(أ)
= (أسلوب نهي)	١- لا يهمل المتفوق في دروسه .
١ (أسلوب نفي)	٢- متى تحضر إلى المدرسة ؟
٢ (أسلوب استفهام)	

(١٠ درجات)

سادساً: التعبير :

اكتب في واحد من الموضوعين التاليين ما لا يقل عن (٧٢) كلمة ، في حدود (ستة أسطر)

مراعيا التسلسل الفكري ، وسلامة اللغة ، وأسس فن التعبير المختار .

١- (موضوعاً) عن صفات الرسول عليه السلام ، وواجبنا نحوه .

٢- (تقريراً) حول رحلة قمت بها إلى البر مع أسرتك في فصل الربيع .

توزيع الدرجة كما يلى :

التسلسل الفكري (٤ درجات)

سلامة اللغة (درجتان)

أسس فن التعبير المختار (درجتان)

الكل المطلوب (درجتان)