



ثانوية / عيسى أحمد الحمد

أوراق عمل للاختبار القصير

قسم اللغة العربية / الصف: الحادي عشر

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٧/٢٠١٦

لعام الدراسي

آيات من سورة آل عمران
منبع السحر في القرآن الكريم

آيات من آل عمران

١- استنتاج الغاية من الآيات الكريمة :

- الدعوة إلى طاعة الله والبعد عمّا حرمه والمسارعة إلى طلب المغفرة والتحلي بصفات المتقين .

٢- ضع عنوانا مناسباً لكل آية كريمة :

- الآية (١٣٠) تحريم الربا .
- الآية (١٣٢) طاعة الله ورسوله .
- الآية (١٣٤) صفات المتقين .
- الآية (١٣٦) جزاء المتقين .
- الآية (١٣١) جزاء الكافرين .
- الآية (١٣٣) طلب المغفرة .
- الآية (١٣٥) توبة واستغفار .

٣- وضح المعنى العام للآيات الكريمة :

- اتباع المنهج الإسلامي سبيل السعادة في الدنيا والآخرة .

٤- صغ معنى رئيساً لكل آية من الآيات :

- (١٣٠ - ١٣١) : الربا يمحق البركة ويدمر المجتمعات .
- (١٣٢) : في طاعة الله ورسوله الكريم سعادة الدنيا والآخرة .
- (١٣٣) : الاستغفار وترك المعاصي من أبواب المغفرة .
- (١٣٤ - ١٣٦) : للمتقين صفات تؤهلهم لنيل رضوان الله عز وجل وجنة الخلد .

٥- عدد صفات المتقين مبيناً الصفة الجامعة لها .

- ينفقون في اليسر والعسر
- يكظمون الغيظ
- يعفون عن الناس .
- لا يصرون على المعصية
- يستغفرون ربهم باستدامة .

- الصفة الجامعة للمتقين : الإحسان في عبادة الله ومعاملة الناس .

٦- علل تخصيص النهي والأمر بالمؤمنين في الآيات الثلاث الأولى .

- لأنهم هم الذين آمنوا بالله ورسوله وهم الذين يلتزمون أوامره وينتهون عما نهى عنه .

٧- بين أثر تطبيق ما ترشد إليه الآيات في الفرد والمجتمع :

- في الفرد : الهدوء والسكينة والطمأنينة وقوة الإيمان وحسن الأخلاق .
- في المجتمع : سمو المجتمع وانتشار الفضيلة والأخلاق الحسنة وتماسكه وترابطه .

٨- لخص معاني الآيات الكريمة بأسلوبك .

- نهى الله المؤمنين عن الربا في معاملاتهم وأمرهم بطاعته وطاعة رسوله، وأن يطلبوا مغفرة الله حتى يكونوا من المتقين المنفقين المستغفرين العافين فيفوزوا بسعادة الدارين .

الثروة اللغوية

الكلمة	معناها
الربا	الزيادة والفضل
اتقوا	خافوا الله فتجنبوا نواهيه وامتثلوا أوامره
أعدت	جهّزت ، حضّرت ، هيّئت
الكاظمين	الحابسين والكاظمين - الممسكين
الغيظ	أشدّ الغضب والحقن
فاحشة	القبیح الشنيع من قولٍ أو فعلٍ - معصية كبيرة

الكلمة	مفردھا	الكلمة	جمعھا
أضعاف	ضعف	فاحشة	فاحشات - فواحش
العافين	عافٍ - العافي	أجر	أجور
أنفسهم	نفس	نار	نيران

- هات المعنى المناسب لكلمة " أفلح " حسب ورودها في السياق فيما يأتي :

- أفلح المؤمن
- أفلح الطالب
- أفلح بالشيء
- من معاني فلح : شق - خدع

فاز وظفر
نجح
عاش به

٢- أكمل كل فراغ في الجمل الآتية بتصريف مناسب لكلمة (جنّ):

(جنّ - جُنّة - المجنون - استجنّ - الجنّ - الجَنّة)	
التصريف الصحيح	الجملة
جنّ - أظلم الليل
المجنون - فسد عقله	سقطت التكاليف عن
الجن - مخلوقات	يسكن الأماكن المهجورة
الجنة - دار النعيم	- مأوى المتقين
استجنّ - استتر	- السارق من الناس
جُنّة - وقاية	- الصيام من الفتن

التذوق الفني وأسلوب القصر

١- وضح الصورة البيانية التالية :

■ { يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا } . شبه الربا بطعام يؤكل (استعارة مكنية) .

٢- اختر المكمل الصحيح لكل مما يأتي :

■ - الأسلوب في الآية السابقة أسلوب : { خبري - إنشائي - إنشائي طلبي - إنشائي غير طلبي }
- (الذين ينفقون في السراء والضراء)

■ - العلاقة المعنوية بين كلمتي (السراء والضراء) : { مقابلة - ترادف - طباق - تورية }

■ - المحسن اللفظي بين (السراء والضراء): { سجع - جناس تام - جناس ناقص - حسن تقسيم }

٣- (لا يعلم الغيب إلا الله - يعلم الله الغيب) .

- أي العبارتين تنفي علم الغيب عن غير الله عز وجل؟ ماذا نسمي هذا الأسلوب البلاغي؟ ما أركانه؟ ما طريقته؟

ج - (العبارة الأولى، وهو أسلوب قصر، ركناه : المقصور والمقصور عليه، وطريقته: النفي والاستثناء)

٤- أخرج أسلوب قصر من الآية الكريمة واذكر طريقته :

■ (وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاجِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرَ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ)

■ (ومن يغفر الذنوب إلا الله)

■ طريقته : النفي والاستثناء غرضه : الحصر والتخصيص والتوكيد

نشاط (٢) : حدد دلالة وطرق القصر وعين المقصور والمقصور عليه فيما يلي :

المقصور عليه	المقصور	طريقة القصر	الأمثلة
جسر من التعب	تنال الراحة الكبرى	النفي والاستثناء	١- بصرت بالراحة الكبرى فلم ترها تنال إلا على جسر من التعب
العلماء	الخشية	إنما	٣-إنما يخشى الله من عباده العلماء
الأخلاق	الأمم	إنما	٤-وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا
تعب	صداقة الجاهل	العطف بلا	٥- صداقة الجاهل تعب لا راحة.
رقاب الناس	أمواله	العطف بـ لا	٦- أمواله في رقاب الناس من ممن لا في الخزائن من عين ومن نشب

أحياء	الذين قتلوا	العطف بـ بل	٨- ((ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم يرزقون))
متحركة	الأرض	العطف بـ بل	٩- ما الأرض ثابتة بل متحركة .
متحركة	الأرض	لكن	١٠- ما الأرض ثابتة لكن متحركة .
الشعر	الإجادة	لكن	١١- لا أجيد الخطابة لكن الشعر .
إياك	نعبد نستعين	تقديم ما حقه التأخير	١٢- " إياك نعبد وإياك نستعين "

السلامة اللغوية

١- استخراج حروف الجر من الأمثلة التالية مبيناً معنى كل حرف :

معناه	حرف الجر	الأمثلة
التبعيض	من	١- تصدقت بجزء من الدراهم
بداية الغاية الزمانية	من	- درست من أول يوم في الدوام
بداية الغاية المكانية	من	- انطلقت الفتوحات من المدينة
نهاية الغاية المكانية	إلى	٢- وصلت إلى المدرسة
نهاية الغاية الزمانية	إلى	انهمكت في عملي إلى الليل
المجاورة	عن	٣- سافرت عن البلاد
بمعنى على الاستعلاء	عن	- "وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَنِ نَفْسِهِ"
التعليل	عن	- "وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنِ مَوْعِدَةٍ وَعَدَّهَا أَيَّاهُ"
الاستعلاء	على	٤- يحملون كتبهم على ظهورهم
بمعنى مع	على	- سامحته على خطئه
بمعنى في	على	"وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا"
ظرفية زمانية	على	"فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ"
ظرفية مكانية	في	٥- جلست في البيت
ظرفية زمانية	في	حفظت القصيدة في ساعة
السببية	في	"قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ"

الظرفية المجازية الاستحقاق	في اللام	عاش القوم في سعادة ووثام ٦- " إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا "
الاختصاص	اللام	الجنة للمؤمنين - له قرين -
الملك	اللام	- وَيَلِيهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ " - البيت للرجل
السببية	اللام	أكرمه المدير لقوله الحق .
الإلصاق	الباء	٧- " أَمْسَكَ الشُّرْطِي بِالْمُجْرِمِ .
الاستعانة	الباء	- " شرح المعلم القاعدة بالأمثلة .
السببية	الباء	يموت الآلاف من فقراء العالم بالجوع .
ظرفية بمعنى في	الباء	- التقى الأصدقاء بالمسجد يوم الجمعة .
القسم	الباء	- <u>بِاللَّهِ</u> لَأَتَّزِمَنَّ الصَّدَقَ .
التشبيه	الكاف	- " وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ "
القسم	الواو	٨- والله لأجتهدن
القسم	التاء	<u>تَاللَّهِ</u> لِلصَّمْتِ خَيْرٌ مِنَ الْكَلَامِ
التقليل	رب	- رُبِّ أَكْلَةٍ حَرَمْتِكَ أَكَلَاتٍ .
انتهاء الزمانية	حتى	٩- من نوى الصوم جاز له أن يأكل ليلاً <u>حتى</u> طلوع الفجر .

(إذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم هو الهادي إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة؛ فيجب ألا نحيد عن وصاياه).

استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

- ١- حرف جر بمعنى انتهاء الغاية المكانية إلى
 - ٢- حرف جر بمعنى الاستعانة الباء
 - ٣- حرف جر بمعنى المجاوزة . عن
- ٣-- صوب الخطأ في الجمل الآتية :
- أقيمت إلى المدينة .
 - نام الطفل بالسرير .
 - أنفقت على مصروفي .
 - الدار عن محمد .
 - وصلت للأندلس .
- في - ظرفية مكانية
على - الاستعلاء
من - التبعية
اللام - الملكية
إلى - انتهاء الغاية المكانية

٤- املأ الفراغ بحرف الجر المطلوب في الجمل التالية :

- تعلق الغريق الغصن . (حرف جر يفيد الإلصاق) الباء
- أنشدنا شعرك . (حرف جر يفيد التبعية) من
-رمية من غير رام . (حرف جر يفيد التقليل) رب
- لم يخرج صديقي بيته منذ ثلاثة أيام . (حرف جر بداية الغاية) من
- زرت لبنان ثم أقمت بيروت انتهاء الإجازة . (حرف جر يفيد الظرفية – وانتهاء الغاية) في - حتى
- الوقت السيف إن لم تقطعه قطعك . (حرف جر يفيد التشبيه) الكاف

٥- حدد حروف الجر الزائدة فيما يلي :

(الأخلاق الحسنة تزين المسلم، وما من خلق أجمل من التواضع ، وما شاهدت من رجل يتصف به إلا ورفع الله في الدنيا ، وكفى بالله مكافئاً ، صاحب الأخلاق أقرب الناس منزلة من الرسول صلى الله عليه وسلم في الجنة، والمؤمن ليس بفقير الأخلاق ، فهل من متصف بها؟)

- ما من خلق من زائدة خلق : مبتدأ
 - وما شاهدت من رجل وما شاهدت من زائد رجل : مفعول به
 - فهل من متصف فهل من زائدة متصف : مبتدأ
 - وكفى بالله وكفى بـ زائدة : الله : فاعل
 - ليس المؤمن بفقير ليس المؤمن بـ زائدة : فقير : خبر ليس
- الاستنتاج : من حروف الجر الزائدة : من : إذا جرت النكرة ، وكانت مسبوقة بنفي أو استفهام .**
- الباء : إذا وقعت في فاعل كفى أو خبر ليس .

نموذج التعبير تعليق

أسس كتابة التعليق :

- ١- التوضيح : عرض موجز لموضوع الفكرة .
- ٢- التعليل وإبداء الرأي سلبيًا وإيجابيًا .
- ٣- الاستدلال : الإتيان بدليل وشواهد .
- ٤- استيعاب الموقف أو القول والإحاطة به .
- ٥- خال من الصور الخيالية .

قال الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه " من أبصر عيبه شغل عن عيوب الناس " علق على المقولة مراعيًا أسس كتابة التعليق .

هذه الحكمة البليغة تدعو الإنسان إلى أن يدرك أنه لم يصل إلى الكمال الذي يجعله خالياً من العيوب، شأنه في ذلك شأن غيره من البشر، فكل ابن آدم خطاء، وخير الخطائين التوابون، وإذا كان العبد مشغولاً بنفسه عن غيره، ارتاحت له النفوس ، وكان محبوباً من الناس، وجزاه الله تعالى بجنس عمله ، فيستره ويكف ألسنة الناس عنه، أما من كان متتبعاً عيوب الناس متحدثاً بها فإنه لن يسلم من بغضهم وأذاهم، ويكون جزاؤه من جنس عمله أيضاً ؛ فإن من تتبع عورات الناس تتبع الله عورته، ومن تتبع الله عورته فضحه ولو في بيته.

وقد يكون انشغال العبد بعيوب الناس والتحدث بها مثل ورقة التوت التي يحاول أن يغطي بها عيوبه وسوءاته، والشخص الذي يرى صورة نفسه صغيرة جداً تجده دائماً يضخم عيوب الآخرين.

إن الانشغال بعيوب الناس يجر العبد إلى الغيبة، كما أن الانشغال بعيوب الناس يؤدي إلى شيوع العداوة والبغضاء بين أبناء المجتمع، فحين يتكلم المرء في الناس فإنهم سيتكلمون فيه، وربما تكلموا فيه بالباطل.

إذا أنت عبت الناس عابوا وأكثروا عليك، وأبدوا منك ما كان يُسترُ

وإذا رجعت إلى السلف الصالح رضي الله عنهم لوجدت منهم في هذا الباب عجباً؛ إذ كانوا مشغولين بعيوب أنفسهم عن عيوب غيرهم، بل ينظرون إلى أنفسهم نظرة كلها تواضع مع رفعتهم وعلو شأنهم رضي الله عنهم، بل كانوا يخافون إن تكلموا في الناس بما فيهم أن يبتلوا بما ابتلي به الناس من هذه العيوب.

فاشغل نفسك عن عيوب غيرك؛ ففبك أضعاف أضعاف ما تراه في الآخرين، فلا تفتح على نفسك باب الغيبة وسوء الظن، وهتك أستار الناس بالانشغال بعيوبهم، ولا تفتح على نفسك باب شر لا يسد بالكلام عن الناس، فيتكلموا عنك كما قال الشاعر:

متى تلتمس للناس عيباً تجد لهم عيوباً ولكن الذي فيك أكثر

فسالمهم بالكف عنهم فإنهم بعيبك من عينيك أهدى وأبصر

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يبصر أحدكم القذى في عين أخيه، وينسى الجذع في عينه".

منبع السحر في القرآن

التمهيد : ماذا يقصد بمنبع السحر في القرآن .

■ مصدر الجمال والروعة والإعجاز في القرآن الكريم .

١- قسم النص إلى وحدات فكرية معنونة كل وحدة على النحو التالي:

مصدر السحر

إعجاز القرآن

أساس السحر

■ ينبع السحر في القرآن الكريم متعددة ومتنوعة .

■ المؤمن والكافر يقران بإعجاز القرآن الكريم .

■ النسق القرآني هو أساس السحر في القرآن الكريم .

٢- وضح العلاقة بين عنوان النص ومضمونه :

■ للعنوان علاقة وثيقة بالموضوع؛ فهو يتحدث عن مصدر السحر والتأثير في القرآن الكريم

الذي هو نبع فائض من الجمال والروعة والإعجاز المستمر في كل زمان .

٣- استخلص الهدف من الموضوع:

■ تبصير الناس بقيمة القرآن وبيان دوره ومدى تأثيره على النفوس البشرية ، والحث على تلاوته

■ الدعوة إلى تعرف أسرار الإعجاز في القرآن .

التمهيد : عدد منابع السحر في القرآن الكريم .

- التشريع المحكم - النبوءة الغيبية - العلوم الكونية - النسق القرآني .

٤- حدد منبع السحر الذي يراه الكاتب مستدلاً :

■ يركز الموضوع على النسق القرآني وما فيه من تناسق في تصوير الحالة النفسية، وإيقاع

الفواصل القرآنية ، ونظم الألفاظ المختارة في نسق خاص .

٥- وضح سحر البيان في الآيات التالية :

■ (قوله تعالى) : أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ (١٣) أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ (١٤) كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ

لَنْسَفَعًا بِالنَّاصِيَةِ (١٥) نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ (١٦) فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ (١٧) سَدَّعُ الزَّبَانِيَةَ (١٨) كَلَّا لَا

تُطِغُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴿١٩﴾

■ يتجسد في التناسق في تصوير الحالة النفسية وإيقاع الفواصل القرآنية ونظم الألفاظ المختارة

في نسق خاص .

٦- فرق بين فواصل القرآن وسجع الكهان .

■ النسق القرآني : هو نسق متساو يربط بين فواصله تناسق داخلي دقيق.

■ أما سجع الكهان : فهو جمل متناثرة لا رابط بينها ولا اتساق .

■ **علق على النص التالي مبيناً المستفاد منه :** (إن هذا إله سحر يوثر) .

■ هذه الآية الكريمة وردت على لسان أحد المشركين، ويستفاد من هذا أن النسق القرآني أثر

في المؤمنين والمشركين.

٧- أثر العبارة التالية بأسلوبك .

(السحر الذي عناه كان كامناً في صميم النسق القرآني ذاته).

■ إن القرآن الكريم في بداية نزوله كان معجزاً ومؤثراً في الكفار بألفاظه وفواصله وتصوير الحالة النفسية على الرغم من خلوه من التشريع والغيبيات والعلوم الكونية .

الثروة اللغوية

١- وضح معاني الكلمات الواردة في النص فيما يأتي:

الكلمة	معناها
المزمل	الْمُتَلَفِّفُ بِثَوْبِهِ ، الْمُدَّثِرُ
كامناً	مُخْتَفِياً
صميم	صلب وجوهر - أصل وخالص - عمق
يلوح	يظهر - يبدو -
اتساق	إِنْتِظَامٌ ، إِسْتِوَاءٌ
أبطره	أطغاه - جعله متكبراً مزهواً مستخفاً متعظراً

٢ - بين مفرد وجمع الكلمات التالية :

الكلمة	مفرداها	الكلمة	جمعها
كهان	كاهن	ناصية	نواصٍ - ناصيات
فواصل	فاصل - فاصلة	نبع	ينابيع
مراحل	مرحلة	طاغية	طغاة - طواغ

٣- صل المعنى المناسب لكلمة " اضرب " حسب ورودها في السياق مما يلي :

- اضرب الموج أو البرق . تحرك
- اضرب خوفا . ارتعش
- اضرب في الأمر . ارتبك ، تردد
- اضرب الناس . تضاربوا - اختلفوا
- ومن معانيها : ضجر - اخلت

٣- أكمل كل فراغ في الجمل أمامها بتصريف مناسب لكلمة (خلق)

(مخلوق - خلق - أخلق - خالق - اخلتق - خليق - خلوق - الأخلاق)	
التصريف الصحيح	الجملة
خلق - أوجد	-الله الإنسان
خالق - عاشر	- الناس بخلق حسن
اخلتق - ادعاه وافتراه	- القول لينجو بفعله
خليق - جدير	- كان المدير بمنصبه
خلوق - حسن خلقه	- أحمد رجل
مخلوقة - منحولة	- هذه قصيدة
الأخلاق - السلوك	- " إنما بعثت لأتمم مكارم"
أخلق - بلي	- الثوب

التذوق الفني وأسلوب القصر

■ **وضح الصورة البيانية التالية :**

■ منبع السحر : تشبيه صريح يوضح أن سحر القرآن متجدد لا ينضب

■ السحر كامن في صميم النسق لا في الموضوع .

■ أسلوب قصر طريقته العطف بـ (لا) وهو يفيد الحصر والتخصيص .

١- اقرأ الأمثلة ثم حول أساليب القصر التالية إلى طرق أخرى :

- إنما المؤمنون أخوة . - ما المؤمنون أعداء بل أخوة .
- و ما محمد إلا رسول . - إنما محمد رسول .
- حضر أحمد بل محمد . - ما حضر إلا محمد .
- المجاهد الصابر تقدر . - إنما نقدر المجاهد الصابر .

٢- عبر عن المعاني التالية بأسلوب قصر مناسب .

- مصاحبة اللئام شر .
- طول التجارب زيادة في العقل .
- رأس الحكمة مخافة الله .
- خدمة الحجيج شرف لا مهانة .
- إنما الحياة أمل .
- شر مصاحبة اللئام .
- ما طول التجارب إلا زيادة في العقل .
- إنما رأس الحكمة مخافة الله .
- ما خدمة الحجيج مهانة بل شرف .
- الحياة أمل لا يأس .

٣- اجعل الجملة التالية مفيدة للقصر من غير زيادة أو نقصان، وبين ما يفيد القصر.

الشكر لله

■ الجملة : الله الشكر

■ ما يفيد القصر : التخصيص والتوكيد

٤- ضع خطأً تحت الجمل التي تفيد القصر فيما يلي:

■ المؤمن محترم أخاه لا محتقره .

■ يحترم المؤمن أخاه لا يحتقره .

■ الحمد لله .

■ لله الحمد .

حدد المضاف والمضاف إليه :

- لمعلمي الأجيال مكانة كبيرة في نفوس الأبناء ، فهم قائدو المتعلمين إلى دروب الخير ، لذلك وجب على الأسرة تنشئة أبنائها على احترام قائديهم ومعلميهم ، فالمدرسة والأسرة سبباً للتربية القويمة حتى ينشأ جيلٌ قادرٌ على بناء عقله وقيمه .

١- اضبط المضاف والمضاف إليه فيما يلي :

■ أبراج الكويت شامخة.

أبراج : مبتدأ مرفوع الكويت :- مضاف إليه مجرور . (المضاف - نكرة)

السلامة اللغوية " الإضافة "

■ إن عين المرء مرآة تشع منها العواطف.

- عين اسم إن منصوب - المرآة : مضاف إليه مجرور .

■ الدنيا وما فيها أقل عند الله من جناح بعوضة = الدنيا أقل عند الله من وزن جناح

جناح : اسم مجرور - بعوضة : مضاف إليه (المضاف إليه ينون)

وزن : اسم مجرور - جناح : مضاف إليه

- إن عيني المرء مرآتا نفسه = لغة العينين أصدق من الشفتين .
- عيني : اسم إن منصوب بالياء (حذفت النون) = العينين : مضاف إليه مجرور بالياء
- ليس أكلو الربا بمفlichen = الربا نار في بطون الآكلين .
- أكلو : اسم ليس مرفوع بالواو (حذفت النون) = الآكلين : مضاف إليه مجرور بالياء

٢ - صوب الخطأ النحوي في الجمل الآتية:

- إن القراءة الكتب مفيدة .
- جاء طالبان العلم .
- رأيت معلماً الصف نشيطاً
- قراءة
- طالبا
- معلم

٤ -- اجعل كل كلمة تحتها خط مضافا إليه فيما يلي :

- كاتباً القصة متميزان .
- مهندسو المشروع مبدعون .
- حديقة المدرسة جميلة .
- إبداع الكاتبين متميز .
- مشروع المهندسين رائع .
- ورد الحديقة جميل .

٥- اجعل كل كلمة من الكلمات الآتية مضافا إليه في جملة من إنشائك .

- مسلمون :
- صائمان :
- كتب :
- اتحاد المسلمين قوة تزلزل أعداءهم .
- دعاء الصائمين مستجاب .
- قراءة الكتب تنمي العقل .

نموذج التعبير تقرير

عناصر التقرير :

- ❖ الدقة في العبارة والإيجاز .
- ❖ الموضوعية وتنظيم الأفكار وتسلسلها .
- ❖ البعد عن العاطفة والخيال .
- ❖ تحديد الزمان والمكان والأشخاص .
- ❖ إضافة المقترحات في نهاية التقرير .

تقرير عن الزيارة التي قامت بها جماعة المكتبة إلى بيت الله الحرام .

قررت إدارة المدرسة رحلة عمرة لجماعة النشاط المدرسي في إجازة نصف السنة، وكان ذلك يوم السبت الموافق ٢١ / ١ / ٢٠١٧ لمدة عشرة أيام، توجهنا مع مشرف الرحلة معلم التربية الإسلامية إلى مطار الكويت وركبنا الطائرة، ثم أقلعت الساعة التاسعة صباحاً متجهة إلى جدة، استغرقت الرحلة ساعتين .

ولأن الطائرة ستتجاوز الميقات فقد اغتسلنا من منازلنا، وبدأنا بالتلبية عندما مرت الطائرة على الميقات، وصلنا جدة ثم ركبنا سيارة إلى مكة المكرمة، وصلنا إلى فندق "أبراج هيلتون مكة" سالمين، ودخلنا الحرم وطفنا سبعة أشواط - الشوط يبتدئ من الحجر الأسود وينتهي منه - ثم صلينا ركعتين خلف مقام إبراهيم، ثم اتجهنا للسعي بين الصفا والمروة سبعة أشواط .

بعد الانتهاء من أداء نسك العمرة بقينا في مكة ثلاثة أيام لأداء باقي الصلوات بجوار الحرم .. ثم توجهنا إلى المدينة، وكانت نيتنا زيارة المسجد النبوي وقبر النبي عليه الصلاة والسلام .

نسلم على الرسول - صلى الله عليه وسلم - كما يقال في الصلاة الإبراهيمية، ثم السلام على صاحبي الرسول، وهما أبو بكر الصديق وعمر بن الخطاب - رضي الله عنهما- ، ثم نصلي بالروضة أو ندعو أو نقرأ القرآن أو نذكر الله، وزرنا المعالم الإسلامية غير المسجد النبوي مثل مسجد قباء، ومسجد القبليتين، وجبل أحد، والبقيع .

وجهزنا أمتعتنا استعداداً لطريق العودة إلى الكويت، ونظراً لما شعرنا به من سعادة فإن الجماعة تعبر عن شكرها لمدير المدرسة الذي أتاح لنا هذه الفرصة ، كما نشكر معلم التربية الإسلامية على تنظيمه لهذه الزيارة .

ويقترح أعضاء الجماعة على إدارة المدرسة تكرار مثل هذه الزيارات المفيدة .

مقرر الجماعة

حرر بتاريخ ٢٠١٧/٢/٥

والله الموفق

